ਬੀ.ਏ ਭਾਗ–ਪਹਿਲਾ, ਪੇਪਰ: ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ, ਸਮੈਸਟਰ 1 ਅਤੇ 2

2023-24,2024-25 ਅਤੇ 2025-26 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ

(ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100 — ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 35

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 30 ਅੰਕ — ਅਧਿਆਪਨ: 06 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫਤਾ

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 70 ਅੰਕ — ਕੁੱਲ 04 ਕ੍ਰੈਡਿਟ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਭਾਗ-ੳ

ਭਾਗ-ੳ-1: ਕਹਾਣੀ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਲੰਮੀ ਕਹਾਣੀ, ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਬਣਤਰ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਆਪਸੀ ਵੱਖਰੇਵਾਂ **12 ਅੰਕ**

ਭਾਗ ੳ-2: ਕਥਾ ਪੰਜਾਬ , ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟ੍ਰਸਟ, ਇੰਡੀਆ (ਅਧਿਆਪਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸਾਰ, ਤੱਤ ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸੇਗਾ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਏਗਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਹੁੰਗਾਰਾ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰੇਗਾ) **12 ਅੰਕ**

ਭਾਗ-ਅ

ਭਾਗ-ਅ 1: ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਕਲਾ,ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ, ਆਪਸੀ ਨਿਖੇੜਾ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਅਭਿਆਸ

1) ਲੇਖ 2) ਪੈਰ੍ਹਾ 3) ਅਖ਼ਬਾਰੀ ਲੇਖ4) ਮਿਡਲ 5) ਪ੍ਰੈਸ ਰਿਪੋਰਟ 6) ਖ਼ਬਰ 12 **ਅੰਕ**

(ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਲਈ ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੂਪਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ 50 ਪੰਨਿਆਂ ਦੀ ਸਕਰੈਪ ਬੁੱਕ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਹਰ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 4 ਲਿਖਤਾਂ ਲਿਖੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ ਦੇ ਅੰਕ ਲਗਾਏ ਜਾਣਗੇ।)

ਭਾਗ ਅ 2: **ਲੇਖ ਰਚਨਾ**: ਸਮਕਾਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਮਾਜਿਕ ਮਸਲਿਆਂ (ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਆਂ, ਲਿੰਗਕ ਬਰਾਬਰੀ, ਧਰਮ-ਨਿਰਪੇਖਤਾ ਅਤੇ ਖੇਤਰਵਾਦ) ਬਾਰੇ, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ, ਵਿਗਿਆਨ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਮਾਤਭਾਸ਼ਾ, ਤਕਨੀਕੀ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ, ਅਜੋਕੀ ਗੀਤਕਾਰੀ ਵਿਚ ਹਿੰਸਾ, ਜਾਤਪਾਤ ਅਤੇ ਲੱਚਰਤਾ ਬਾਰੇ, ਸਾਈਬਰ-ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਮਸਲੇ, ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ, ਤਕਨੀਕੀ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਆਰਥਿਕ ਪਿਛੜੇਵਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਬਾਰੇ, ਆਨਲਾਈਨ ਅਧਿਆਪਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ, ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਨਲਾਈਨ ਮਾਧਿਅਮ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਸੀਮਾਵਾਂ ਬਾਰੇ, ਸਮਾਜਿਕ-ਮੀਡੀਆ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ, ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਾਸਤ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਤਬਦੀਲੀ ਬਾਰੇ, ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਅਤੇ ਪਰਵਾਸ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਬੰਧ ਰਚਨਾ 12 **ਅੰਕ**

ਬੀ.ਏ ਭਾਗ–ਪਹਿਲਾ, ਪੇਪਰ: ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ, ਸਮੈਸਟਰ 1 ਅਤੇ 2
2023-24,2024-25 ਅਤੇ 2025-26 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ
(ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਭਾਗ-ਏ

ਭਾਗ-ਏ: ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਭਾਗ–ੳ ਅਤੇ ਭਾਗ-ਅ-1 ਦੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਕਲਾ) ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 11 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ।
22 ਅੰਕ

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈੱਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ੳ ਅਤੇ ਅ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ੳ, ਅ ਅਤੇ ੲ ਹੋਣਗੇ।

2. ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ੳ, ਅ ਅਤੇ ੲ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ ਅੱਗੋਂ 'ੳ' ਅਤੇ 'ਭਾਗ ਦੇ ਦੋ-ਦੋ ਉਪ-ਭਾਗ ੳ-1, ੳ-2, ਅ-1, ਅ-2 ਬਣਾਏ ਜਾਣ ।

3. ਭਾਗ ੳ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ, ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਜਾਂ ਅੰਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਹੋਣਗੇ। **12 ਅੰਕ**

4. ਭਾਗ ੳ ਦੇ ਦੂਜੇ ਉਪ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ ਪਾਠਕ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ, ਪਾਠਕੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ। **12 ਅੰਕ**

5. ਭਾਗ ਅ ਪਹਿਲੇ ਉਪ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਲੇਖਣੀ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਨਿਖੇੜੇ ਬਾਰੇ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ।
12 ਅੰਕ

6. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਉਪ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ)
12 **ਅੰਕ**

6. ਭਾਗ-ੲ ਵਿਚ ਭਾਗ ੳ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ-1 (ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਕਲਾ) ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 6 (ਭਾਗ ੳ ਵਿਚੋਂ 3 ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ-1 (ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਕਲਾ) ਵਿੱਚੋਂ 2) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। **11x2=22 ਅੰਕ**

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ–ਸਮੱਗਰੀ

1. ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਕਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
2. ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਸਿਸ਼ਟ, ਕੋਸ਼-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ, ਨੈਨਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
3. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ-ਕਲਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
4. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੜੈਚ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਸੁਣੋਂ

ਬੀ.ਏ ਭਾਗ–ਪਹਿਲਾ, ਪੇਪਰ: ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ, ਸਮੈਸਟਰ 1 ਅਤੇ 2

2023-24,2024-25 ਅਤੇ 2025-26 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ

(ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਸਮੈਸਟਰ ਦੂਜਾ

ਕੁਲ ਅੰਕ : 100 — ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 35

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 30 ਅੰਕ — ਅਧਿਆਪਨ: 06 ਪੀਰੀਅਡ ਪ੍ਰਤੀ ਹਫਤਾ

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 70 ਅੰਕ — ਕੁੱਲ 04 ਕ੍ਰੈਡਿਟ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਭਾਗ-ੳ

ਭਾਗ ੳ-1: ਸਾਹਿਤਕ ਨਿਬੰਧ, ਲਲਿਤ ਨਿਬੰਧ, ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ, ਸੰਸਮਰਣ (ਯਾਦਾਂ), ਡਾਇਰੀ ਦਾ ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਆਪਸੀ ਨਿਖੇੜਾ (ਅਧਿਆਪਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਏਗਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੱਤਾਂ, ਲੱਛਣਾਂ ਅਤੇ ਆਪਸੀ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਏਗਾ। **12 ਅੰਕ**

ਭਾਗ ੳ-2: ਪੁਠ ਸਿਧ, ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ, ਔਟਮ ਆਰਟ, ਪਟਿਆਲਾ

(ਅਧਿਆਪਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚਲੇ ਭਾਵਾਂ-ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਕਲਾ ਤੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾਈ ਮੁਹਾਰਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਏਗਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਹੁੰਗਾਰਾ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰੇਗਾ ।) **12 ਅੰਕ**

ਭਾਗ-ਅ

ਭਾਗ ਅ–1: ਕੋਸ਼: ਸਿਧਾਂਤ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲੇ ਨਿਖੇੜੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਰੇ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। (ਅਧਿਆਪਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲੀ ਵਿਉਂਤ, ਵਿਸ਼ਾ ਪਾਸਾਰ, ਮਕਸਦ, ਵਰਤੋਂ, ਵਰਤੋਂ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਵੇਗਾ ।)

1) ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼ 2) ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸ਼ਬਦ ਕੋਸ਼ 3) ਵਿਸ਼ਾ ਕੋਸ਼ 4) ਸਮਭਾਸ਼ੀ ਕੋਸ਼ 5) ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ਼ 6) ਵਿਕੀਪੀਡੀਆ **12 ਅੰਕ**

ਭਾਗ ਅ–2: ਅਖ਼ਬਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰੈੱਸ ਰਿਪੋਰਟ (ਕਿਸੇ ਸਾਹਿਤਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ, ਅਕਾਦਮਿਕ ਸਮਾਗਮ, ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਜਾਂ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰੈਸ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖਣ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ) ਇਸ ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਕ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਯੋਜਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਏਗਾ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰ ਸਕਣ। ਅਧਿਅਪਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਯੋਜਨਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂ ਆਪਣੀ ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਯੋਜਨਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵੇਗਾ। 12 **ਅੰਕ**

(ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਲਈ ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ ਦਾ ਕਾਰਜ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਇਸ ਭਾਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੱਕ ਸਕਰੈਪ ਬੁੱਕ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ, ਸਭਿਆਚਾਰ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਆਪਣੇ ਹੋਰ ਅਧਿਐਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਉਪਲਬਧ ਕੋਸ਼ੀ ਇੰਦਰਾਜ਼ ਚਿਪਕਾਏਗਾ ਅਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਸੰਭਵ ਹੋਵੇ ਖ਼ੁਦ ਇੰਦਰਾਜ਼ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ। ਅਧਿਆਪਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਖ਼ੁਦ ਇੰਦਰਾਜ਼ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਨਗੇ। ਉਪਰੋਕਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 4 ਇੰਦਰਾਜ਼ ਸਕਰੈਪ ਬੁੱਕ ਵਿਚ ਚਿਪਕਾਏ/ਲਿਖੇ ਜਾਣਗੇ)

ਬੀ.ਏ ਭਾਗ–ਪਹਿਲਾ, ਪੇਪਰ: ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ, ਸਮੈਸਟਰ 1 ਅਤੇ 2

2023-24,2024-25 ਅਤੇ 2025-26 ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ

(ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਭਾਗ-ੲ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 11 ਪ੍ਰਸ਼ਨ। **22 ਅੰਕ**

ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈੱਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ੳ ਅਤੇ ਅ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ੳ, ਅ ਅਤੇ ੲ ਹੋਣਗੇ।

2. ਪੇਪਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ੳ, ਅ ਅਤੇ ੲ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ।

3. ਭਾਗ ੳ-1 ਵਿਚੋਂ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਨਿਖੇੜੇ ਬਾਰੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। **12 ਅੰਕ**

4. ਭਾਗ ੳ-2 ਵਿਚ ਲਗਾਈ ਗਈ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ/ਸਾਰ/ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਪਾਠਕ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) **12 ਅੰਕ**

4. ਭਾਗ ਅ-1 ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲੀ ਵਿਉਂਤ, ਵਿਸ਼ਾ ਪਾਸਾਰ, ਮਕਸਦ, ਵਰਤੋਂ, ਵਰਤੋਂ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਹੋਣਗੇ। **12 ਅੰਕ**

5. ਅ-2 ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ‘ਤੇ ਕੋਈ ਕਾਲਪਨਿਕ ਆਯੋਜਨ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇਗਾ। (ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ) 12 **ਅੰਕ**

6. ਭਾਗ-ੲ ਵਿਚ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਭਾਗ ੳ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗਾਂ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ-1 (ਕੋਸ਼ ਸਿਧਾਂਤ ਸਰੂਪ ਤੇ ਵਰਤੋਂ) ਵਾਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 06 (ਭਾਗ ੳ ਵਿੱਚੋਂ 03 ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ-1 ਵਿੱਚੋਂ 2) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। **11x2=22 ਅੰਕ**

ਸਹਾਇਕ ਪਾਠ-ਸਮੱਗਰੀ

1. ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਕਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
2. ਅਬਨਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
3. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ: ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ